

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis 1
Der Anschluss der Geräte 3
Grundeinstellungen..... 6
Systemeinstellungen..... 7
 PC-Monitor in Betrieb nehmen..... 7
 1-PC-Monitor-Betrieb 8
 Uhrzeit und Timer..... 10
 Smart Rendering 11
Projekteinstellungen 14
 Festplattenkapazität im Griff behalten 15
 Audioeinstellungen 16
 Selektives Löschen von Daten..... 17
Videoeinstellungen..... 17
 Jetzt wird es Zeit für die Schnittliste..... 18
Video-Material einspielen 19
 Szenen automatisch aufteilen lassen 21
 Szenen manuell aufteilen 22
 Szenen trimmen 23
Jetzt wird der Film erstellt 25
 Große Projekte übersichtlich "managen" 26
 Gelöschte Szenen von der Festplatte entfernen..... 27
 Gelöschte Szenen wiederherstellen 27
 Szenen in der Szenen-Ablage sortieren 28
 Szenen-Infos 28
 Storyboard-Info 29
 Genaue Abspielposition einstellen..... 29
 Korrekter Filmbeginn mit Schwarzvorspann ... 29
 Der Countdown-Zähler 31
 Der Farbwähler..... 31
 Sternenhimmel erzeugen 32
Spezial-Funktionen..... 32
 Standbilder korrekt erzeugen 34
Übergangs-Effekte einfügen..... 36
 Seitenblättern 37
 Doppelbelichtung 38
 Bild im Bild..... 39
 Einzelbildvorschau bei Übergangseffekten..... 40
 Übersicht bei den Effekten 41
 Über das "Timing" von Effekten 41
Langzeiteffekte 43
 Aquarium 43
 Morgenstimmung erzeugen mit "Dynamikbereich"
 43
 Einzelbildvorschau bei Langzeiteffekten..... 44
 Filmfarben wie in den 30iger Jahre erzeugen. 45
 Nachträglicher Weißabgleich 45
 Mit Zoom Bilder "um die Ohren fliegen lassen" 46
 Senderlogos abdecken 49

Laufzeit von Effekten51
Betitelung..... 51
 Texttafeln 54
 Mehrseitige Titel..... 57
 Grafiken hinzufügen..... 58
 Grafiktafeln beschriften 59
 Die Laufzeit eines Titels..... 65
 Ein professioneller Bauchbindentitel..... 66
Jetzt kommt der Ton hinzu..... 68
Musik einspielen..... 69
 Korrekte Aussteuerung für die Aufnahme
 einstellen..... 70
 CDs über ARABESK einspielen 70
Kommentar einspielen..... 72
 Audioclips trimmen..... 73
 Audioclips aufteilen 73
Korrekte Nachvertonung 74
 Die Lautstärke-Einstellung:..... 77
 Mehrere Tonclips gleichzeitig pegeln 78
Neues beim Nachvertönen seit Version 3 82
 Einzeldarstellung der Effekte 82
 Timeline-Darstellung 84
 Live-Kommentierung 85
 Badewannen-Kurven einstellen 87
 Pegeln mit Dummys..... 89
 Die "Gummiband-Pegelung" 91
 Störgeräusche punktgenau ausblenden 91
 Lautstärke synchron zum Bild verändern 92
 Bereiche pegeln 94
 Schnell-Positionierung in der Hüllkurve 95
 Spur-Effekte 97
 Musik- und Szenen-Ende synchronisieren 99
 Testton erzeugen 100
Die Endberechnung und Film-Ausgabe..... 100
 Filmteile aneinander setzen 101
Clips zwischen Projekten austauschen 102
Besonderheiten bei Solitaire..... 104
 Anschluss-Vielfalt..... 104
 Festplatten-Backup 105
HDV - High Definition Video 106
 Der HDV-Schnitt seit Smart Edit 5..... 109
 HDV einspielen 110
 Das Drop-Out Problem 111
 HDV-Schnittbetrieb 113
 HDV-Audiobearbeitung 114
 HDV-Ausgabe 114
 HDV auf DVD brennen..... 115

Aktualisierte und stark erweiterte Auflage, Herbst 2007

Mehrseitige Titel

Der gerade erstellte Titel soll folgendermaßen abgewandelt werden:

Tafel mit "2005" soll gelöscht werden, stattdessen sollen zwei weitere Seiten erstellt werden. Eine Seite mit dem Text "Amerika", eine nächste Seite soll wieder die Jahreszahl "2005" beinhalten.

Gehen Sie so vor:

- Wählen Sie vom Hauptmenü aus zuerst "Tafeln", klicken Sie die Tafel mit der Jahreszahl an, und löschen Sie diese mit "Löschen".
- Verschieben Sie die verbleibende "Tafel" (hier der Text "San Francisco") mit "Verschieben" in Bildmitte.
- Verlassen Sie das Tafelmenü und wählen Sie anschließend "Seiten".



Sie werden jetzt noch gefragt, ob die neue Seite in der späteren zeitlichen Abfolge vor oder nach der ersten Seite erscheinen soll. Üblicherweise soll eine zweite Seite "Danach" erscheinen.

- Verlassen Sie das Seiten-Menü, wählen Sie anschließend im Hauptmenü "Text", und schreiben Sie den Text der auf Seite 2 erscheinen soll.
- Verlassen Sie anschließend das Textmenü, und wählen dann wieder "Seiten", um dort mit "Einfügen" die dritte Seite einzufügen.
- Klar, dass sich jetzt alles wiederholt. Sie verlassen wieder das Seitenmenü, wählen "Text", und schreiben im Textmenü den Text, der auf die dritte Titelseite soll.



Im Seitenmenü können Sie erforderlichenfalls wieder auf vorherige Seiten "zurückblättern", überflüssige Seiten "Löschen", oder weitere Seiten "Einfügen".

Grafiken hinzufügen

Ganz neu hinzugekommen ist die Möglichkeit, in das Titelbild Grafiken als Ergänzung einzubinden, oder darauf sogar zu schreiben. Der Beispieltitel soll noch zusätzlich eine Amerikafahne beinhalten.

Gehen Sie so vor:

- Wählen Sie über das Seiten-Menü die erste Titel-Seite aus, und tippen Sie anschließend im Hauptmenü "Grafik".
- Im nachfolgenden "Menü" klicken Sie auf "Grafik-Tafel hinzufügen".



- Im nachfolgenden Menü, es ist der Image Pool in ganz leicht abgewandelter Form, wählen Sie unter "Produkt - DVD Arabesk" (sofern Sie darüber verfügen), und bei "Typ - Bilder".



Wenn Sie nicht über Arabesk verfügen, dann filmen Sie doch einfach eine Flaggen-Vorlage ab, und speichern sie unter "Eigen Bilder", wie bereits weiter vorn in dieser Broschüre beschrieben. Dann können Sie auch dieses Beispiel nachvollziehen.

Neu in diesem Menü ist der Einsteller "Alpha", den Sie allerdings schon von früher her kennen. Sie sind damit in der Lage, die eingestanzte Grafik halb transparent auf das Videobild zu legen.

Alpha = 100% bedeutet undurchsichtig, also deckend,
Alpha = 0% wäre völlig durchsichtig, also nicht mehr sichtbar.

- Wenn Sie anschließend das Menü mit "Ok" verlassen, liegt die Grafik formatfüllend auf Ihrer vertitelten Videoszene. Wenn Sie jetzt den Trackball bewegen, lässt sich die Grafik auf dem Bild verschieben. Nachdem Sie die Grafik positioniert haben, klicken Sie auf die Trackballtaste (links) und bewegen erneut den Trackball. Jetzt lässt sich die Größe der Grafik einstellen.



Keine Sorge, auch wenn Sie die Lage und Größe nicht sofort korrekt eingestellt haben, lässt sich dies später problemlos korrigieren und nachholen. Die Grafik ist nämlich nichts anderes als eine Tafel, und kann genauso behandelt werden.

- Um also die Grafik zu korrigieren wechseln Sie zurück ins Hauptmenü, und wählen dort "Tafeln".
- Im Tafelmenü können Sie wie gewohnt die Texttafel anklicken, und mit "Verschieben" exakt positionieren. Mit "Größe ändern" sind Sie in der Lage, die Grafik stufenlos zu vergrößern oder zu verkleinern. Sie merken also, "Größe ändern" wurde nicht etwa für Texttafeln geschaffen, sondern um nachträglich eingefügte Grafiken anzupassen!
- Wenn Sie die Grafik löschen wollen, löschen Sie ganz einfach im Tafelmenü diese Grafik-Tafel.



Grafiktafeln beschriften

Wenn Sie Texttafeln auf eine Grafiktafel ziehen, oder umgekehrt, deckt Ihnen die Grafiktafel den Text immer zu, so dass der Titel kaum oder gar nicht lesbar ist. Wenn Sie aber einmal eine Grafik beschriften wollen, quasi als Hintergrund für Ihren Text, gehen Sie so vor:

- Um neu zu beginnen empfiehlt es sich immer zuerst alle Tafeln oder Seiten zu löschen. Das erledigen Sie, indem Sie auf die entsprechenden Menüs gehen, und dort jeweils die Löschtaaste betätigen.

- Wechseln Sie jetzt vom Hauptmenü in "Grafik", und stellen Sie dort "Hintergrund wählen" auf "ein". Das bedeutet, dass jetzt jede Titelgrafik, die Sie neu erzeugen, nicht mehr transparent ist, sondern mit der gewählten Grafik versehen wird. Die Grafik wählen Sie mit, "Hintergrund wählen". Der Auswahlvorgang ist identisch, wie wenn Sie eine Grafik auswählen würden, was bereits vorhin schon erklärt wurde.



- Schreiben Sie anschließend Ihren Titel über das Textmenü, auch das konnten Sie bereits weiter vorn nachlesen.
- Wechseln Sie anschließend übers Hauptmenü ins Tafelmenü, und klicken Sie auf "Größe ändern". Stellen Sie die gewünschte Größe der beschrifteten Grafiktabelle ein.
- Mit "Verschieben" positionieren Sie die Tafel nach Wunsch.



Wenn Sie die Grafiktabelle an den Text anpassen wollen, also unproportioniert vergrößern wollen, gehen Sie so vor:

- Wechseln Sie übers Hauptmenü in "Grafik", und klicken Sie dort auf "Modus".

Es gibt vier Wahlmöglichkeiten:



- "frei skaliert": Unproportionales Vergrößern und Verkleinern möglich (siehe oben)
- "fest skaliert": Vergrößerungen und Verkleinerungen nur proportional zum Bild möglich.



- "Original": Grafik wird wieder so groß wie das Original, wobei die Tafelgrenzen das Bild beschneiden, wenn es größer als die Tafel ist.



- "gekachelt": Wenn die Grafik kleiner als die Tafel wäre, wiederholt sich die Grafik, und ergibt so ein Muster.



Solche "Minigrafiken" finden Sie übrigens zuhauf im Image Pool unter "Particle Magic" (einem Zusatzeffektprogramm), die für diesen Zweck sehr gut "missbraucht" werden können.

Natürlich können Sie auch mehrere Grafiktafeln aufs Bild laden, und so regelrechte Collagen erstellen, die Ihrem Titel womöglich erst den richtigen Pfiff geben.

