
Auf einen Blick:	Seite:
Auf ein Wort	2
Einstellungen	3
<i>Bildschirmdarstellung</i>	<i>3</i>
<i>Bildschirmfarben.....</i>	<i>5</i>
<i>Bildschirmbereich.....</i>	<i>6</i>
<i>Sound nach Berechnung.....</i>	<i>7</i>
<i>HD-Berechnung im Hintergrund.....</i>	<i>8</i>
<i>Archive</i>	<i>8</i>
Aufnahme bzw. Import von Videomaterial	9
Bearbeiten-Menü	11
<i>Szenen aus der Szenenablage exportieren.....</i>	<i>12</i>
<i>Sichern von HD-Projekten.....</i>	<i>15</i>
Unterstützung von NTFS-Festplatten	17
Neues bei den Effekten	17
<i>Kleinigkeiten.....</i>	<i>17</i>
<i>Direkte Umschaltung zwischen Standard-Titler und Titler-Studio.....</i>	<i>20</i>
<i>Gerasterte Einstellungen bei Positionierungs-Aufgaben</i>	<i>21</i>
<i>Manuell erstellte Favoritenlisten.....</i>	<i>22</i>
Neues im Audio-Bereich	25
<i>Sortierung der Tonstücke.....</i>	<i>25</i>
<i>Stille-Clips</i>	<i>25</i>
<i>Tonstücke in Gruppen sortieren.....</i>	<i>26</i>
<i>Audio-CDs brennen.....</i>	<i>28</i>
<i>Menü-Nachvertonen - Storybord- und Timeline-Ansicht.....</i>	<i>31</i>
<i>Neue Trimm-Möglichkeiten</i>	<i>32</i>
<i>Spurlautstärken einstellen.....</i>	<i>33</i>
<i>Menü-Nachvertonen - nur Timeline-Ansicht</i>	<i>34</i>
Laufwerks-Schublade öffnen.....	36
Import von Grafiken und Fotos mit Transparent-Kanal	36
<i>Vorbereitung der Grafiken auf dem PC.....</i>	<i>37</i>
<i>Importieren der Grafiken in Casablanca</i>	<i>40</i>

Neues im Audio-Bereich

Sortierung der Tonstücke

Wenn Sie relativ viele Tonstücke aufgenommen haben, ist die Audio-Liste im Aufnahme-Menü relativ unübersichtlich. Da keine Szenenbildchen vorhanden sind, fällt das Suchen bestimmter Tonstücke schwer. Jetzt können Sie die Liste nach bestimmten Kriterien sortieren.

- Wechseln Sie in das Audio-Aufnahmemenü.
- Unter "Sortierung" können Sie folgende Einstellungen wählen:
 - "original", das ist die Reihenfolge, wie die Tonstücke eingespielt worden sind.
 - "nach Name", alphabetische Sortierung.
 - "nach Länge", jetzt werden die kurzen Clips oben, die langen Clips unten aufgeführt.



Stille-Clips

Stille-Clips sind Clips, die z.B. dazu dienen, parallel laufende Spuren in der Lautstärke an bestimmten Stellen zu korrigieren. Vielleicht haben Sie dazu schon in unserer Broschüre "Den Ton ausreizen" nachgelesen.

- Wechseln Sie dazu im Audio-Aufnahmemenü in "Neues Tonstück". Dort können Sie zuerst wieder eine individuelle Länge auf einer der drei Tasten abspeichern, so wie Sie es schon bei den Effektlängen nachlesen konnten. Stellen Sie eine individuelle Laufzeit ein, danach auf "Speichern", und dann auf eine der drei Tasten.



- Jetzt sollte eigentlich ein 5-Sekunden Trimbereich bei In und Out vorhanden sein. Der Clip ist also um 10 Sekunden länger als die eingestellte Länge. Damit ist ein nachträgliches "Länger-Trimmen" möglich.



Was noch in der Beta-Version lief, funktionierte allerdings bei uns mit der Version 4.0 nicht mehr. Wir vermuten einen Fehler in der Software. Den "Überstand" von jeweils 5 Sekunden vorn und hinten haben wir in der Abbildung oben "getürkt"! Wir hoffen, dass der Fehler in einem Update behoben sein wird!

Tonstücke in Gruppen sortieren

Wie es schon seit einiger Zeit in der Szenenablage möglich ist, lassen sich jetzt auch die Tonstücke in Gruppen sortieren.

- Wechseln Sie in das Audio-Aufnahmemenü. Dort klicken Sie auf die Taste "Opt".
- Im nachfolgenden Menü klicken Sie auf "Gruppennamen vergeben". Sie können dazu auch direkt auf die Fläche unterhalb der Rückgängig-Taste klicken.



- Mit der Taste "Neu" können Sie Gruppen (Ordner) nach Wunsch erstellen.



- Um jetzt die Tonstücke in die jeweiligen Gruppen (Ordner) einzuordnen, klicken Sie zuerst das Tonstück an, dann auf die zweite Taste unten links (wenn Sie sie noch nicht angeklickt haben, trägt sie keine Aufschrift!).



- Jetzt klicken Sie die Gruppe an, in die das Tonstück eingeordnet werden soll.

So verfahren Sie mit allen weiteren Tonstücken.



- Wenn Sie jetzt z.B. nur die Kommentare anzeigen lassen wollen, klicken Sie wieder auf die Taste "Opt". und danach auf "Gruppenauswahl".

